



# Moje cesta do Číny

Je to již podruhé, co jsem absolvoval cestu do této, pro většinu nás Evropanů tak vzdálené, exotické země. Také je to podruhé, kdy jsem získal tuto cestu zdarma od společnosti TIENS, se kterou již devět let spolupracuji. Poprvé byla cesta do Číny odměnou za mou práci před pěti lety a podruhé byly odměnou za mou práci výherní losy, které jsem získal letos.

text: František Kouba foto: Shutterstock.com

Čínská společnost TIENS, která právě slavila 20 let od svého vzniku a působí ve sto devadesáti zemích světa, letos ohromila Evropu. Na pobřeží města NICE, vytvořilo jejich 6 400 zaměstnanců svými těly obrovský nápis. Majitel této gigantické společnosti zaplatil téměř jednu miliardu za jejich čtyřdenní dovolenou. Informace o této události proběhly tiskem, internetem i v televizních zprávách po celé Evropě.

Vzdělávací semináře společnosti se konají i u nás v ČR. Na nich se pravidelně losují vstupenky nebo losy, a tak mají všichni zúčastnění možnost získat zadarmo nejen preparáty pro zdraví, ale i přístroje či zájezdy do různých exotických zemí.

Letošní třináctidenní zájezd do Číny byl opravdu vydařený. Kdo nebyl líný a absolvoval celý program, musel být nadšený tak, jako jsem byl já a pár mých přátel, kteří cestovali také za odměnu nebo si zájezd zaplatili.

Po příletu do Pekingu jsme se sešli s ostatními evropskými členy naší velké firemní rodiny a ubytovali se v luxusním hotelu. Byli tu Slováci, Poláci, Maďaři, Rumuni, Litevci, Ukrajinci, Angličané, Němci a Bulhaři. Po sprše a převléknutí jsme se všichni sešli u společné večeře, která se skládala z mnoha chodů. U velkých kulatých stolů pro deset strážníků jsme postupně ochutnávali z nabídky rozličných jídel, která nám obsluha postupně pokládala na

střední otočnou desku. Různé druhy mas a zelenin, dušených, pečených, vařených, různé druhy omáček, ostrých, slaných, sladkých, kyselých, více či méně kořeněných. Jako přílohy jsme si mohli vybrat z nabídnutých brambor, těstovin či rýže. Podával se čaj, minerálky a místní pivo, které bylo mírně hořkosladké, určitě sycené a téměř bez alkoholu. Polévka, většinou zeleninový vývar, se podávala ke konci hodování, kdy většina z nás do sebe už nic nedostala.

Třetí den jsme po vydatné snídani navštívili Letní sídlo císařů z dynastie Ming a Qing. Do dnešní podoby ho však nechal upravit císař Qianlong v letech 1736–95. Prošli jsme se nádhernými zahradami podél jezera Kunming, po kterém neustále plují lodě

plné výletníků. Před lodí tvoří dračí hlava a tělo je na zádi zakončeno dračím ocasem. Vnitřní prostor lodí je zastřešen typickou čínskou střechou tak, aby na výletníky při častých deštích nepršelo. Pohled na tyto lodě nám připomíná velkolepost, majestátnost a nádheru dávných časů, kdy tu císařské rodiny a jejich služebníci žili.

Dalším skvostem letního sídla císařů je nejdelší zastřešená dřevěná chodba na světě, dlouhá 728 metrů, která je zapsaná i v Guinnessově knize rekordů. Celou chodbu zdobí ručně malované trámy, na nichž umělci ztvárnili přírodní scenérie, zvířata, paláce i různé lidské činnosti. I venkovní stěny chodby jsou zdobeny malbami, a tak je opravdu, na co se dívat. Tuto chodbu a vlastně i jiné zastřešené otevřené objekty využívají místní převážně starší lidé důchodového věku ke svým hrám. Schází se tu ve velkých počtech a tvoří skupinky, které se věnují hraní karet, madžongu, čínské dámě, hře go, známé jako oblíbená šachy, a dalším. Některé tyto hry se v Číně hrají už tisíce let. Jiní tu zpívají, tančí, cvičí, hrají na různé hudební nástroje nebo nahlas ostatním předčítají či hrají divadlo atd. To, co však mají všichni společné, je naprostá pohoda a viditelná radost ze své činnosti. Nikde jsem neviděl, že by k uvolnění potřebovali alkoholické nápoje. Chtělo se mi tam zůstat. Vypadnout z toho stresujícího prostředí plného frustrace z nestíhání, nedostatku peněz, povinností a buzerace úřady, které deptá zase někdo jiný. Jak povrchní život většina nás Evropanů žije. Jakožto velkému milovníku rýže mi v mysli vyvstával pocit, že jsem tu již v některém ze svých minulých životů žil. Cítil jsem hluboké souznění s těmito hravými a radostnými lidmi. Pro mne to byl zážitek, který bych tak rád přenesl domů, ale nejsem si jist, jestli čtenář má dostatečnou představivost, aby ho sdílené uchvátilo tak jako mne.

Mimo paláců, soch a přírodních scenérií je u břehu jezera vidět tzv. Mramorovou loď, kterou financovala nejmocnější čínská císařovna Cixi (1835–1908), jež také nechala palác letního sídla přestavět poté, co ho z větší části poničily francouzské a anglické jednotky v roce 1860. Bylo pro mne novinkou, že v roce 1840 a 1856 napadly Francie a Británie Čínu, protože ohrožovala jejich dovoz opia z Indie do Číny, ze kterého jim plynuly obrovské zisky. Po roce 1856 si Britové, Francouzi a Němci rozdělili Čínu na sféry vlivu a snažili se kořistit pro své bezedné kapsy tak, jako to dělali po staletí po celém světě. Zase si uvědomuji, jak jsem rád, že náš malý národ takový nikdy nebyl.

Po prohlídce sídla letního paláce jsme odjeli na oběd a potom pokračovali návštěvou Chrámu Nebes v jižním Pekingu. Chrám byl postaven roku 1420 jako sídlo císařů dynastie Ming a později dynastie Qing k uctívání nebes a země v době zimního slunovratu. Císař tu předkládal božstvům obětiny a jakožto Syn Nebes se přimlouval za svůj lid a prosil za dobrou úrodu a sklizeň. Chrám byl pro obyčejné lidi nepřístupný. Nalézá se v rozlehlém, příjemném parku, kde se po ránu scházejí vyznavači taijiquanu, což je elegantní, pomalá forma obranného bojového cvičení kung-fu. Je nádherné pozorovat ladnost a souhru



728 m dlouhá chodba ze dřeva, kterou zdobí více než 14 000 maleb



Turistická loď na jezeře Kunming – Letní sídlo císařů

*Při sestupování jsem objevil přírodní skalní tunel, který končil zábradlím, a z něhož byl zase trochu jiný pohled na řeku Li, než z vrcholu skály. Vnitřek klenby byl popsán čínskými znaky. Některými místy prosakovala voda, a tak jsem si nechal pro osvěžení nakapat rovnou do úst.*

všech, převážně starších cvičících. To by naši důchodci koukali, co vše se dá dělat se svým tělem v parku.

Úchvatný kazetový strop Chrámu Nebes má ve svém středu Fénixe a zlaceného draka. Chrám je celý ze dřeva a byl postaven bez použití jediného hřebíku. Střechu podírá 28 bohatě zdobených pilířů. Uprostřed stojí čtyři obrovské sloupy, nazývané pilíře Dračí studny. 24 menších pilířů ztělesňují měsíce v roce a dvouhodinové časové úseky v průběhu dne.

Po této prohlídce nás autobus zavezl do restaurace na večeři a po večeři na hotel. Obrovské prostory zahrad, paláců, nádvoří a vydatná večeře vykonaly své dílo, a tak byl spánek po příjezdu na hotel radostným zakončením dne.

Další den začal budičkem brzy ráno. Autobus nás

dopravil na letiště, kde jsme po odbavení nasedli do luxusního čínského letadla, které nás za příjemného, tři hodiny trvajícího letu, dopravilo do Guilinu, v překladu „Les Osmanů“, což jsou stromy se sladce vonícími květy, lemující nábreží tohoto úchvatného města.

Už při přistávání jsem očima div nepoškrábal okno letadla, neboť jsem v dálce spatřil ony pověstné hory, které se tyčily v dálce na obzoru. Z neskutečných tvarů těchto krasových hor jsem zůstal po celou dobu pobytu v úžasu a připadal jsem si jako v pohádce.

Nevim, jak dlouho jsme jeli autobusem do centra na náš hotel, ale celou cestu jsem zíral na nádherně upravené pásy zeleně mezi silnicemi uprostřed i vně. Různé tvary sestříhaných keřů, stromy, květiny, upravené trávníky, kilometry popínavých kve-



Kazetový strop se sloupky, vnitřní prostor Chrámu Nebes



Výstava kamenů a jejich umělecké oprávnění - Guilin



Výzdoba parků - Guilin



Kruhový objezd - město Guilin

toucích rúží vyvedených do různých tvarů tam, kde se u nás většinou týčí nějaký beton. Mohl jsem jen tiše závidět a doufat, že naši podnikatelé, kteří byli ve stejném čase na návštěvě Číny s našim panem prezidentem Zemanem, si všimnou, co vše je možné s naší domovinou udělat, abychom se také mohli kochat. Možná si to Čína může dovolit, protože se tam tolik nekrade, jako u nás. Kdo ví ?????

Cestou jsme se zastavili u 100 metrů vysoké skály Xiangbishan (kopec Sloniho chobotu) a vyšplhali až nahoru, kde před vrcholem stojí stará pagoda. Po prohlídce celého areálu jsme se odjeli ubytovat na hotel. Vedoucí výpravy všem doporučil, aby si do večere odpočinuli, a tak všichni zalehli do postelí. Všichni až na jednoho! Hádejte koho? No jasně! Já měl oči na vrch hlavy, tisíce kilometrů od domova, v tak úžasné odlišné zemi od té naší a jít spát? To tedy ne! Popadl jsem fotoaparát a vyrazil vstříc novým objevům.

Nedaleko hotelu tekla řeka, a tak jsem se vydal podle ní. V dále byl vidět most a mne napadlo, že přejdu řeku na druhou stranu a podívám se na město odtud. Asi po půl kilometru však ulice náhle končila a já stál před rozhodnutím, jestli se vrátit a zkusit jinou cestu, když v tom jsem zahlédl něco jako vstup do nějakého areálu. Vnitřní hlas mi říkal, jdi dovnitř. Nevěděl jsem však, jestli můžu a nikoho jsem nikde neviděl. Vyrazil jsem na průzkum, když kde se vzal, tu se vzal, mužik a mával mi před očima vstupenkou. 35 juanů, to zas není tak mnoho za dobrodružství, které mne určitě čekalo, a tak jsem zaplatil. Prošel

jsem areálem, kde byla výstava kamenů a šperků z nich vyrobených, dále tu byly stánky s různými šperky i cetkami, hedvábné šátky a vyšívané obrazy, které mne zaujaly svou prostorovostí, a jejichž barvy pohladily oko i duši. Ani nevím jak, ale domluvil jsem se s děvčetem, že si něco koupím, až se budu vracet a pokračoval dál za svými objevy.

Vstoupil jsem do parku s množstvím cest, které vedly různými směry, a na nich ukazatele s „rozspaným čajem“. Dobrá, použil jsem tedy intuici a vydal se po schodech vzhůru bambusovým hájem. Bylo asi půl druhého. Nikde ani živáčka, vlhko a pěkně horko. Když jsem vystoupal na samotný vrchol a zjistil, že jsem na skále tyčící se nad městem a řekou, zachvátila mne nepopsatelná radost. Pohled, který se naskytl mým očím, byl naprosto neuvěřitelný a tak úchvatný, že mi trvalo dlouho, než jsem k oku přiložil fotoaparát a fotil vše kolem dokola. Protože nikdo nerušil, sundal jsem košili, boty a usadil se v klidu na nejvyšší vrchol skály, jejíž energie mnou přímo lomcovala dopředu a dozadu asi čtvrt hodiny, než došlo ke vzájemnému sladění a já mohl prožít, nikým nerušen, nejkrásnější meditaci svého života, která trvala asi dvě hodiny. Při sestupování jsem objevil přírodní skalní tunel, který končil zábradlím, a z něhož byl zase trochu jiný pohled na řeku Li než z vrcholu skály. Vnitřek klenby byl popsán čínskými znaky. Některými místy prosakovala voda, a tak jsem si nechal pro osvěžení nakapat rovnou do úst.

V parku byly vidět další dvě skály, na které jsem také vystoupal. Košile, která mi uschnula položená

na skále, byla okamžitě mokrá, jen jsem ji obléknul. Nechal jsem ji být a věnoval se focení. Napadlo mne, jaká je to škoda, že tu nejsou ostatní, ale možná sem zítra ještě vyrazíme. To se však nestalo, a tak zůstal můj výlet jedinečným zážitkem.

Bylo půl šesté večer, když jsem vyrazil na zpáteční cestu. Stavil se ve stánku s vyšívanými obrazy a dva po dlouhém smlouvání koupil. Jsou úchvatné. Na jednom jsou podzimně zbarvené stromy a na druhém řeka, skály a příroda kolem. Při nákupu se ke mně seběhla děvčata z ostatních stánků a nabíдела mi vše, co bylo po ruce. Asi bych si musel najmout soukromé letadlo, kdybych vyhověl jejich srdcervoucím nabídkám. Možná bych se tam i oženil, kdybych nevezl nohy na ramena. Tak se děvčata snažila.

Vrátil jsem se na hotel plný dojmů a neskutečně nabitý energií. Všichni už byli vzhůru a unavení z odpoledního spánku. Večere byla opět bohatá a já sděloval své zážitky. Byl jsem moc rád, že jsem vyměnil postel za čtyři a půl hodiny pobytu v krásném prostředí, a to, co jsem prožil, nezapomenu za celý život.

Přejí všem čtenářům krásné podzimní dny. Pokračování zážitků z Číny najdete v příštím čísle. Váš František Kouba



František Kouba  
frantisekkouba@seznam.cz  
www.detox-medicina.cz

## Biorezona centrum rodinné DETOXIKACE

Detoxikace organismu je prevence, která Vám umožní být zdraví a šťastní. Nastartujte přirozený proces v imunitní soustavě a získáte tak znovu ztracenou rovnováhu a zdraví. Celková detoxikace je hledání pravých příčin onemocnění, a to jak fyzických, tak psychických.



## Bicom Optima

Jedinečný **lékařský přístroj**, který odstraňuje příčiny poruch na buněčné úrovni a napravuje činnost orgánů. Dochází k nápravě mnohých chronických i vážných nemocí. Po **odstranění těžkých kovů** a chemikálií, které tělo zatěžují, dochází k **nastartování imunitního systému** a jeho přirozených reakcí.



## Díky Bicomu Optima se z těla odvedou:

látky v očkovacích vakcínách ■ těžké kovy v těle ■ amalgám ■ elektrosmog ■ chemické látky viry, bakterie, plísně ■ paraziti ■ radon ■ karcinogeny ■ stres a jeho následky



## Plazmový generátor RPZ 14

Prodej – 129 000 Kč vč. DPH  
**Zdarma - diagnostika Oberon pro celou rodinu,**  
technická podpora a doprava  
**Pronájem klientům centra domů od 1 800 Kč**  
Vytěstování přesných dávek klientům na míru na konkrétní problémy  
Speciální detoxikační dávky na míru

Obratel hrudní - projekce	72%	72%	72%
Páteř - boční pohled zleva	36%	63%	72%
Páteř - boční pohled zprava	28%	43%	51%
Páteř - příčný řez v bederní oblasti	49%	56%	69%
Páteř - příčný řez v hrudní oblasti	45%	67%	78%
Páteř a mícha - příčný řez v krční zóně	48%	58%	73%
Povrch kloubu	43%	74%	79%
Příčný řez míchou	55%	73%	76%
Příčný řez pravým ramenem	36%	51%	67%
Příčný řez stehenní kostí - levá	42%	48%	72%
Příčný řez stehenní kostí - pravá	43%	50%	74%
Ramenní kloub - levá strana	67%	72%	78%
Ramenní kloub - pravá strana	68%	69%	75%
Ramenní kloub levý - projekce	69%	72%	75%
Ramenní kloub pravý - projekce	72%	69%	73%

## Oberon System Quantum

Diagnostický přístroj s možností dlouhodobého porovnávání výsledků klientů a velkou databází  
■ **Prodej s odborným zaškolením** v ceně přístroje  
■ **Praktické kurzy pro profesionály** jak správně diagnostikovat výsledky

Jsme tým profesionálů v detoxikaci a harmonizaci těla a pomáháme rodinám na cestě ke zdravé stravě, životnímu štěstí, plnohodnotnému zdraví.

Pokud reznujeme zdravím, přitahujeme si zdravé potraviny a zdravé lidi a zdravé, šťastné vztahy. Jen málo stárneme a dokážeme vnímat vše více pozitivně a užívat si.